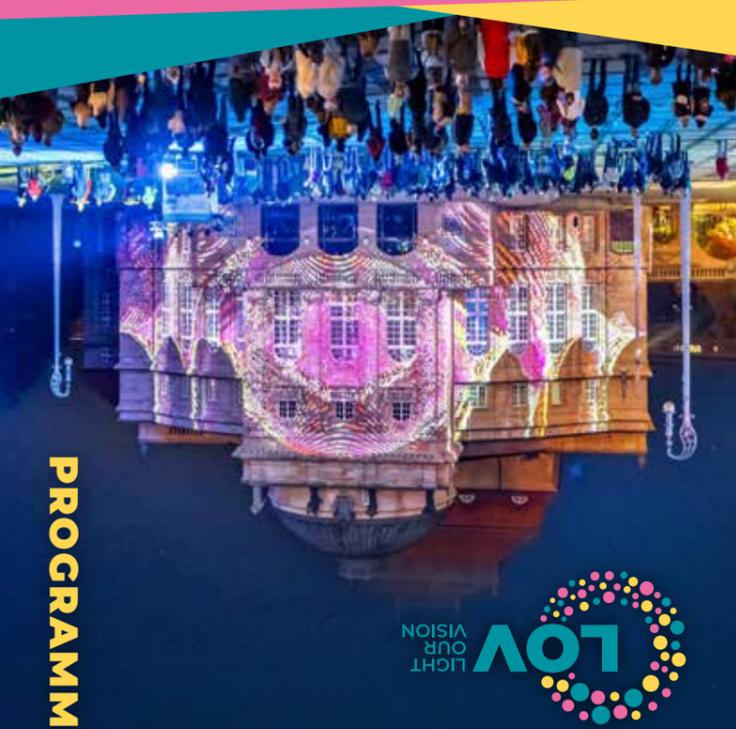


LICHTKUNSTFESTIVAL CHEMNITZ 2024

25. bis 28. September



PROGRAMM



Deine Spende hilft,
Chemnitz sichtbarer
zu machen!
MACH MIT!

Vom 25. bis 28. September 2024 findet in der Chemnitzer Innenstadt zum zweiten Mal das Lichtkunstfestival »Light our Vision« (LOV) statt – mit neuen Künstler:innen und noch mehr kreativen Highlights.

Unter dem Motto **LICHT.MACHT.PLATZ.** werden Bauwerke und Areale mit beeindruckenden Lichtkunstwerken bespielt – zum großen Teil ehrenamtlich organisiert vom Baukultur für Chemnitz e.V.

Sei dabei und **HILF UNS** mit Deiner Spende!



Finde alle Spendenmöglichkeiten auf unserer Website unter lightourvision.de/mach-mit
Scan den Code und werde **Lichtkunstunterstützer:in!**

Mehr Infos unter www.lightourvision.de

VISIONÄR:INNEN & PARTNER:INNEN – Sie sorgen dafür, dass das Licht angeht!



LICHTKUNSTFESTIVAL CHEMNITZ

LIGHT OUR VISION 25.–28.09.2024

Von 19:30 bis 23 Uhr verwandeln internationale Künstler:innen Bauwerke und Areale der Stadt mit beeindruckenden Lichtinstallationen. Das Programm wiederholt sich täglich, Dauer der Shows 5 bis 10 Minuten, dazwischen 15 Minuten Pause zum Wechsel der Locations.

ZUGABEN

Lichterlabyrinth vom Brühl zum Marienplatz (Start Herrmannstraße) am Freitag den 27.9.24 von 17–23 Uhr.

Fashion Day am Samstag den 28.9.2024 von 10–21.30 Uhr am Düsseldorfer Platz.

EINTRITT

Kostenfrei! Aber wir freuen uns über jede Spende, um Chemnitz auch 2025 gemeinsam zum Leuchten zu bringen!
www.lightourvision.de/mach-mit

EXKLUSIVE LOCATIONS

Pop-up-Museum »Das Deck« auf dem Marienplatz (Areal zwischen dem SIB-Behördenkomplex »Parteifalte« und Kunstsammlungen/Theaterplatz) und **pentagon3**

Eintritt jeweils 7,50 €, kombiniertes Kunstunterstützungs-Ticket für 13 €.

Vor Ort nur Kartenzahlung, Kinder bis 14 Jahre kostenfrei (in Begleitung von mind. 1 zahlenden Erwachsenen).

GASTRO-ANGEBOTE

Snacks & Getränke gibt's am Hauptbahnhof, am Theaterplatz, am Marienplatz, an der Brückenstraße und am Stadthallenpark.

WC-STANDORTE

Siehe Karte

ANREISE

Empfohlen mit ÖPNV. Komplettspernung der Brückenstraße von 19–24 Uhr. Infos über Parkmöglichkeiten in der Stadt auf www.chemnitz.de

KONTAKT

Baukultur für Chemnitz e.V. (Ausrichter)

Vorsitz: Lotte Claudia Fischer
Augustusburger Straße 43
09111 Chemnitz
post@lightourvision.de
www.lightourvision.de

Chemnitzer Tourismus und Marketing GmbH (Veranstalter)

Veranstaltungsleitung: Manuel Griebach
manuel@lightourvision.de

📍 lightourvision

📱 LOVChemnitz

🌐 company/light-our-visionchemnitz

Standorte entlang der Route



- 1** LOV - Standorte / LOV-Locations
- Tram** Straßenbahnhaltestelle / Tram station
- BUS** Bushaltestelle / Bus station
- C** Chemnitz-Bahn / Chemnitz train
- 🍴** Speisen / Food
- 🍷** Getränke / Drinks
- 🚻** Toiletten / toilets

HAUPTBAHNHOF

1. LED-Wand (Parkhaus)
2. Bahnhofsgebäude
3. Parkplatz am Bahnhof

THEATERPLATZ

4. Opernhaus

MARIENPLATZ

5. Pop-up-Museum »Das Deck«

6. Parteilafte hinten

BRÜCKENSTRASSE

7. Karl-Marx-Monument
8. Parteilafte vorn

STADTHALLENPARK

9. pentagon3
10. Stadthalle
11. Stadthallenpark
12. Stadthallenpark
13. Stadthallenbrunnen

INNENSTADT

14. Düsseldorfer Platz (Fashion Day 28.9.24)
15. Brühl (Start an der Hermannstraße – nur am 27.9.2024)
16. gesamte Innenstadt Walking Act

Standorte & Künstler:innen · Alle Infos unter www.lightourvision.de/programm

HAUPTBAHNHOF

1. **LED-WAND AM PARKHAUS**
Antje Meichsner alias Shannon Soundquist
»Shortcut zum Kippunkt«



© Alice d25/wikimedia/CC BY-SA 4.0
Poesie als Licht am Ende des Tunnels – Die LED-Fassade des Hauptbahnhofs als »Shortcut zum Kippunkt«

2. **HAUPTBAHNHOF EINGANG**
Rico Meier · »o. T. – ohne Details«



© zebra/Dirk Hanus
Eine Installation mit einer Botschaft, die bei dem Publikum hoffentlich noch lange nachhallen wird.

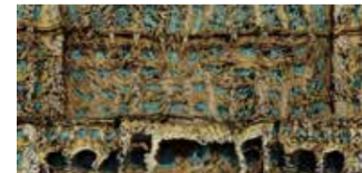
3. **PARKPLATZ AM HAUPTINGANG**
Karl Iaro & Fabio Koll »baumbule!«



Banaler Alltag trifft auf besondere Atmosphäre – die Bäume auf dem Parkplatz neben dem Hauptbahnhof werden zur interaktiven Spielwiese

THEATERPLATZ

4. **OPERNHAUS** · Daniel Rossa
»Point Line Surface Solid V5 «



Flüchtiges Licht auf ewiger Architektur – Das Opernhaus Chemnitz als visuelle Abstraktion

MARIENPLATZ

5. **POP-UP-MUSEUM »DAS DECK«**
Atelier Sisu · »Evanescent«



Die Vergänglichkeit eines flüchtigen Moments – inklusive Kunstarchitektur auf dem Marienplatz (Eintritt 7,50 €)*

*Kombinierte Kunstunterstützungs-Tickets für »Das Deck« und pentagon3 für 13 € erhältlich (nur an einem Abend gültig)

6. PARTEIFALTE HINTEN

- Hinrich Gross ·
»Widerstandsmoment II«

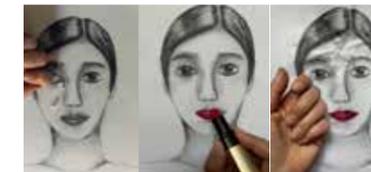


Versteinerte Verhältnisse aufbrechen – spezifische Lichtinstallation für die »Parteilafte«. Sound: Sylvia Schultes

BRÜCKENSTRASSE

7. KARL-MARX-MONUMENT

- Vanessa Cardui · »Finger weg!«



Der versteinerten Mine Mimik verleihen – fesselndes Stop-Motion-Projekt am Karl-Marx-Kopf

8. PARTEIFALTE VORN

- Hotaru Visual Guerrilla · »Convergence«



Organische Formen im Zusammenspiel mit abstrakten Mustern – dynamisches Mosaik für die »Parteilafte«

STADTHALLENPARK

9. **PENTAGON3** · Simone Sims Longo
»Paesaggi integrati«



Dekonstruiertes Clubfeeling durch organische Klangszenerien – das pentagon3 als Schalldiffuser (Eintritt 7,50 €)*

10. STADTHALLE

- Liudmila Siewerski ·
»Don't you know Earth is a paradise?!«



Paradiesisches Videomapping auf Erden – die Stadthalle als utopisches Narrativ

11. STADTHALLENPARK

- Katerina Kuznetcowa & Alexander Edisherov · »Park Intermezzo«



»Park Intermezzo« als Symbol der Urbanität – Wolkenkratzer im Stadthallenpark

12. STADTHALLENPARK

- Maik mit dem Bike · »U n I Thing«



Ein Kopf. Eine Collage. Viele Gesichter. Ein Rhythmusgerüst für den Stadthallenpark

13. STADTHALLENBRUNNEN

- Jonas Vogt · »dip«



Zyklische Intervalle aus Licht und Nebel – Ein Tag in 30 Minuten am Brunnen vor dem Roten Turm

INNENSTADT

14. DÜSSELDORFER PLATZ

- Currents Kollektiv
»Currents – Fassadenprojektion«



Gefühle der Schwerelosigkeit – surreales Farbenspiel aus Wind, Wasser und Wirbel.

15. BRÜHL · Sächsische Mozart-Gesellschaft e.V. · »Lichterlabyrinth«



Zur Mahnung und Hoffnung (nur 27.9.24)

16. WALKING ACT · Oakleaf



Stelzenkünstler:innen treiben anmutig als Fisch, Octopus oder Seepferdchen mit den Besucherwellen über das Festival.